

UNO HD

Farbtonangleichung im Teil

Beilackierung im Reparaturteil mit MULTI SPOT

B 2.2

Verfahrensbeschreibung

Farbtondifferenzen zwischen der Serienlackierung und der gewählten Reparaturlösung können bei Uni-Farbtönen durch Nuancier Arbeiten gelöst werden. Häufig ist jedoch eine Farbtonangleichung im Reparaturteil mit Hilfe einer Beilackierung die effizientere Lösung.

Untergründe

- R-M Füller
- Fahrzeug-Serienlackierung, voll ausgehärtet, lösemittelfest
- Reparaturlacke, voll ausgehärtet, lösemittelfest

Benötigte Produkte

- UNO HD Farbton
- MULTI SPOT
- ULTRAFLASH
- H 9000
- SC 850
- PK 700 und PK 2000
- BRIL 852

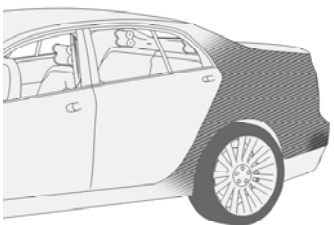
Sicherheitshinweise

Produkte sind nur für den fachmännischen Gebrauch geeignet.

Es kann nicht ausgeschlossen werden, dass in den Produkten Partikel $< 0,1 \mu\text{m}$ enthalten sein können.

Bei der Verarbeitung sind die aktuellen Sicherheitsanweisungen und die persönliche Schutzausrüstung zu beachten.

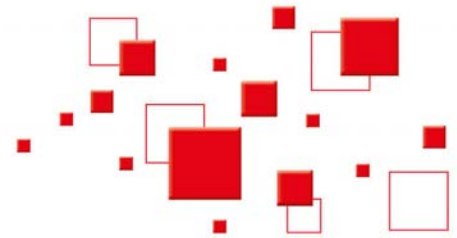
1) Vorbehandlung

	<p>Reinigen mit PK 700 oder PK 2000</p> <p>Die gefüllerte Fläche mit P400 trocken schleifen.</p> <p>Restliche Fläche des Reparaturteils mit BRIL 852 polieren.</p> <p>Reinigen mit PK 2000</p>
---	---

Die Angaben in dieser Druckschrift basieren auf unseren derzeitigen Kenntnissen und Erfahrungen. Sie befreien den Verarbeiter wegen der Fülle möglicher Einflüsse bei der Verarbeitung und Anwendung unserer Produkte nicht von eigenen Prüfungen und Versuchen. Eine Garantie bestimmter Eigenschaften oder die Eignung des Produktes für einen konkreten Einsatzzweck kann aus unseren Angaben nicht abgeleitet werden. Alle hierin vorliegenden Beschreibungen, Zeichnungen, Fotografien, Daten, Verhältnisse, Gewichte u.ä. dienen lediglich der allgemeinen Information; sie können sich ohne Vorankündigung ändern und stellen nicht die vertraglich vereinbarte Beschaffenheit der Produkte (Produktspezifikation) dar. Mit Erscheinen einer Neuauflage verliert diese Druckschrift ihre Gültigkeit. Die jeweils aktuelle Fassung erhalten Sie im Internet unter www.rmpaint.com oder von Ihrem Vertriebspartner. Etwaige Schutzrechte sowie bestehende Gesetze und Bestimmungen sind vom Empfänger unserer Produkte in eigener Verantwortung zu beachten.

R-M Automotive Refinish Paints, Z.I. du Merret F-60676 Clermont de l'Oise Cedex, Tel. (+33) (0) 3 44 77 77 77, 12/2014





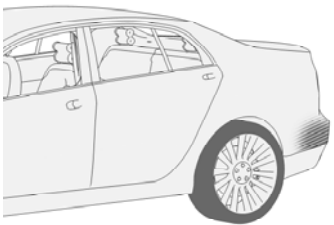
UNO HD

Farbtonangleichung im Teil

Beilackierung im Reparaturteil mit MULTI SPOT

B 2.2

2) Auftrag UNO HD

	Mischungsverhältnis:		
	UNO HD Farbton ausmischen.	normal	schnell
	UNO HD Farbton	100 Vol.-%	100 Vol.-%
	H 9000	25 Vol.-%	25 Vol.-%
	SC 850	25 Vol.-%	/
	ULTRAFLASH	/	75 Vol.-%
	Auftrag:	2 Spritzgänge über den Füllerleck auslaufend in die Fläche	
	Ablüften:	5 Minuten 20°C nach jedem Spritzgang	

3) Auftrag MULTI SPOT

	Mischungsverhältnis:		
		getönt	pur
	MULTI SPOT	100 Vol.-%	100 Vol.-%
	UNO HD Farbton (spritzfertig)	20 Vol.-%	/
	H 9000	/	2 Vol.-%
	Auftrag:	Mehrere dünne Spritzgänge (2 oder 3), um die Auslaufzone zu egalisieren.	
	Trocknung:	30 Min. 60°C	
	Finish:	Nach Abkühlung, bei Bedarf mit BRIL 852 leicht polieren	