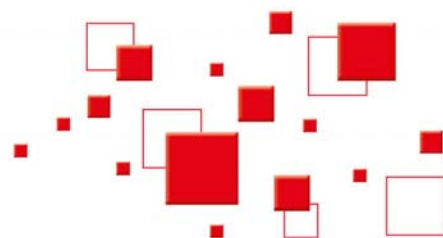


Informations générales	
A	Procédés de mise en peinture
A 1	PREP'ART : préparation des surfaces
A 1.1	PREP'ART : Éléments neufs en cataphorèse
A 1.2	PREP'ART : acier, éléments endommagés
A 1.3	PREP'ART : aluminium, éléments neufs
A 1.4	PREP'ART : aluminium, éléments endommagés
A 1.5	PREP'ART : matières plastiques, éléments neufs
A 1.6	PREP'ART : matières plastiques, éléments endommagés
A 1.6.1	Mise en peinture des plastiques : dosage des sous-couches
A 1.6.2	Mise en peinture des plastiques : dosage pour DIAMONT + vernis
A 1.6.3	Mise en peinture des plastiques : dosage pour UNO HD
A 1.6.4	Mise en peinture des plastiques : dosage pour ONYX HD + vernis
A 1.6.5	DIRECTFILLER BLACK, GREY et WHITE, Applications
A 1.6.6	Mise en peinture des plastiques : dosage pour UNO HD CP PLUS
A 1.7	Réparation de pièces plastiques avec impression-apprêt 1K UV
A 1.7.1	Réparation de pièces métalliques avec l'impression apprêt 1K UV
A 2	BLEND'ART : raccords avec ONYX HD
A 2.1	BLEND'ART : réparation des dommages mineurs avec ONYX HD
A 2.2	BLEND'ART : raccord noyé avec ONYX HD
A 2.3	BLEND'ART : raccord dans un élément adjacent avec ONYX HD

Les informations contenues dans cette publication se basent sur nos connaissances et expériences actuelles. Compte tenu des multiples facteurs qui peuvent affecter la transformation et l'application de nos produits, ces informations ne libèrent aucunement tout transformateur de ses obligations d'effectuer ses propres contrôles et essais. Elles ne constituent pas davantage une garantie de certaines caractéristiques des produits ni de l'adaptation de ceux-ci à un besoin spécifique. Tout schéma, poids, toute description, photo, donnée, dimension etc. est uniquement mentionné à titre indicatif ; ces informations peuvent faire l'objet de modifications sans préavis et ne sont pas représentatives de la qualité contractuelle des produits (spécification des produits). La version la plus récente annule et remplace toutes les versions précédentes. Le document le plus récent est disponible sur notre site Web www.rmpaint.com, ou directement auprès de votre distributeur. Le destinataire de nos produits est tenu de s'assurer que tout droit de propriété industrielle ainsi que toute loi et réglementation en vigueur est respecté.

R-M Automotive Refinish Paints, Z.I. du Merret F-60676 Clermont de l'Oise Cedex, Tel. (+33) (0) 3 44 77 77 77, 11/2017

A 3	BLEND'ART : raccords avec DIAMONT
A 3.1	BLEND'ART : réparation des dommages mineurs avec DIAMONT
A 3.2	BLEND'ART : raccord noyé avec DIAMONT
A 3.3	BLEND'ART : raccord dans un élément adjacent avec DIAMONT
B	Procédés spéciaux
B 1	Guide des mastics
B 1.1	Véhicules endommagés par la grêle
B 2	UNO HD : raccord noyé
B 2.1	UNO HD : raccord dans un élément adjacent
B 2.2	UNO HD : raccord noyé avec MULTI SPOT
B 2.3	UNO HD CP PLUS : raccord noyé
B 2.4	UNO HD CP PLUS : raccord dans un élément adjacent
B 3	ONYX HD : Coloris pour intérieurs
B 3.1	ONYX HD : raccord en cas de systèmes à 3 couches
B 3.2	ONYX HD : raccord en cas de systèmes à 4 couches
B 3.3	ONYX HD système tri-couche, raccord dans l'élément adjacent
B 3.4	ONYX HD système tri-couche, raccord noyé
B 4	HYDROCLEAN : Traitement des eaux de nettoyage d'ONYX HD
B 6	Matt Shade concept
B 6.1	Matt Shade concept



C	Fiches de données produits
C 1	Nettoyants
C 2	Sous-couches
C 2.1	Mastics
C 2.2	Impressions
C 2.3	Apprêts
C 3	Finitions
C 3.1	ONYX HD
C 3.2	DIAMONT
C 3.3	UNO HD
C 4	Vernis
C 5	Additifs et produits spéciaux
D	Annexe
D 1	Tableau synoptique des pictogrammes
D 2	Temps d'écoulement, mesurés avec différentes coupes d'écoulement
D 3	Grades des papiers à poncer. Pour les sous couches
D 4	Séchage Infrarouge Paramètres d'utilisation des séchages infrarouge pour les produits R-M
D 5	Table des températures Combinaison Durcisseur/Diluant en fonction de la température ambiante
D 6	Peinture des plastiques – Sous-couches