

UNO HD CP

Sfumatura su un pannello

Sfumatura con CHRONOLUX CP all'interno del pannello riparato

B 2

Descrizione del ciclo

In presenza di eventuali differenze di colore con la finitura originale OEM la sfumatura del colore all'interno del pannello riparato è la soluzione migliore se abbiamo lo spazio necessario. Questa tecnica di riparazione è studiata per i colori pastello lucido diretto.

Supporti

- Fondi R-M
- Finiture originali OEM resistenti ai solventi
- Finiture di autoriparazione ben essiccate resistenti ai solventi

Prodotti richiesti

- Colore UNO HD CP
- CHRONOLUX CP
- PK 700 e PK 2000
- MULTI SPOT

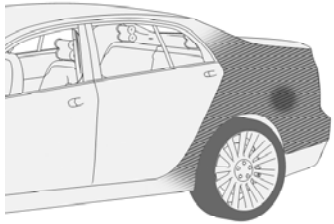
Istruzioni di sicurezza

Non si può escludere che questi prodotti contengono particelle <0,1 micron.

I prodotti sono adatti solo per uso professionale.

Per l'utilizzo di questo prodotto si prega di rispettare le attuali raccomandazioni di sicurezza e di utilizzare i dispositivi di protezione individuale.

1) Preparazione del supporto

	<p>Sgrassare con PK 700 o PK 2000.</p> <p>Carteggiare a secco con P400.</p> <p>Opacizzare con paglietta abrasiva grigia o microabrasivo idoneo.</p> <p>Sgrassare con PK 2000.</p>
---	---

Le informazioni contenute in questa pubblicazione si fondano sulle nostre conoscenze ed esperienze disponibili al momento della stesura della stessa. In relazione ai numerosi fattori che possono influenzare l'uso dei prodotti, la presente non solleva gli utilizzatori dall'effettuare controlli e prove per conto proprio. Il documento non costituisce a priori garanzia sulle caratteristiche dei prodotti e/o l'idoneità all'uso per specifici impieghi. Tutte le descrizioni, disegni, fotografie, informazioni, proporzioni, pesi, etc. sono citati unicamente a titolo generale; tali informazioni possono essere modificate senza preavviso e non sono rappresentative della qualità contrattuale dei prodotti (specifiche del prodotto). L'ultima versione sostituisce tutte le versioni precedenti. E' possibile ottenere la versione più recente dal nostro sito web all'indirizzo www.rmpaint.com o direttamente dal proprio partner di vendita R-M. Il destinatario dei nostri prodotti è tenuto ad assicurarsi che vengano osservati tutti i diritti di proprietà, le norme d'impiego e la legislazione vigente. Per l'etichettatura, come previsto dalla Direttiva 1999/45/CE e dalle vigenti disposizioni di legge, si prega di fare riferimento alla scheda di sicurezza del prodotto. E' vietata la duplicazione totale e parziale del documento e la distribuzione non autorizzata.

R-M Automotive Refinish Paints, Z.I. du Merret F-60676 Clermont de l'Oise Cedex, Tel. (+33) (0) 3 44 77 77 77, 12/2014

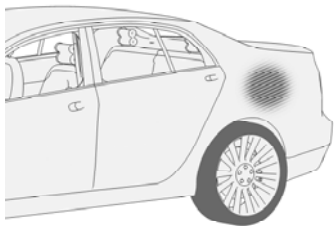
UNO HD CP

Sfumatura su un pannello

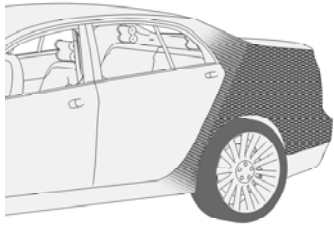
Sfumatura con CHRONOLUX CP all'interno del pannello riparato

B 2

2) Applicazione di UNO HD CP

	Mascheratura: Coprire il pannello adiacente con carta o film.	
	Dosare il colore UNO HD CP .	
	Rapporto di miscela:	UNO HD CP 100% in volume
	H 420 25% in volume	
	SC 820 25% in volume	
Applicazione: Applicare 2 mani di colore sull'area riparata sfumando attorno alla macchia del fondo.		
Appassimento: 10 - 15 minuti fuori tatto		

3) Applicazione di CHRONOLUX CP

	Preparare CHRONOLUX CP .	
	Rapporto di miscela:	CHRONOLUX CP 300% in volume
	H 420 100% in volume	
	SC 850 100% in volume	
	Applicazione: 1 mano fine ed una 1 mano piena	
Appassimento: no tra le due mani.		

4) Area di sfumatura di MULTI SPOT

	Se l'area di applicazione del trasparente non è delimitata da bordi il trasparente deve essere sfumato utilizzando MULTI SPOT .
	Rapporto di miscela: MULTI SPOT pronto all'uso
	Applicazione: 2 - 3 mani sull'area di sfumatura del trasparente.

5) Essiccazione

30' minuti a 60°C

Se necessario, è possibile lucidare l'area di raccordo della sfumatura con polish leggermente abrasivo dopo il raffreddamento del supporto