

## Matt Shade concept

B 6

### Campo d'impiego:

R-M "Matt Shade Concept" è stato progettato per ottenere superfici opache uniformi sovra applicando la base opaca ONYX HD con i trasparenti SATINTOP e SILICATOP. Miscelando i due trasparenti opachi si possono ridurre i livelli di brillantezza da 12 a 65 unità ad un angolo di lettura 60°.

### Premessa:

Il livello di brillantezza delle finiture opache eseguite in carrozzeria, così come quelle OEM, può variare di volta in volta e tra vettura e vettura. Ciò può portare a un aumento dei tempi nel processo di finitura.

### Possibili cause:

- Variazioni del livello di brillantezza della finitura originale (per esempio le finiture opache originali, applicate dalle linee di verniciatura, mostrano differenze a livello di brillantezza tra aree verticali e orizzontali).
- I costruttori di automobili utilizzano diversi prodotti vernicianti con differenti livelli di gloss.
- Nel processo di verniciatura di ripristino, un alto o basso spessore di prodotto o insufficienti tempi di appassimento tra le mani possono causare diversi livelli di opacità. Altre cause possono essere legate all'errata sovrapposizione delle passate di trasparente o alla mancata osservanza delle indicazioni dell'applicazione della base opaca.

### Prevenzione / azioni:

- Al fine di evitare i sopra descritti diversi livelli di brillantezza R-M raccomanda di rispettare le specifiche tecniche di spessore della base opaca e trasparente. Inoltre, è fondamentale rispettare i tempi di appassimento del trasparente dopo ogni mano, supporto completamente opaco. (Appassimento a opacizzazione tra le mani e prima della cottura. Dopo la prima mano attendere 10' - 15' minuti, dopo la seconda attendere 15' - 20' minuti). Non superare i 25' di appassimento dopo ogni mano.
- R-M raccomanda l'uso della mazzetta colore "R-M Matt Shade concept" per determinare il livello di gloss del veicolo da riparare. Queste specifiche si riferiscono alle finiture pastello e metallizzate in base opaca. In presenza di colori pastello chiari e/o argento puro il livello di gloss può aumentare. Si consiglia di applicare preventivamente un cartoncino prova colore, per verificare il livello di gloss ottenibile, prima di ogni applicazione.
- SILICATOP e SATINTOP possono essere utilizzati senza l'elasticizzante FLEX per la verniciatura delle plastiche!
- Le superfici opache non possono essere lucidate per rimuovere intrusioni di sporco nel film di trasparente. I trasparenti opachi non possono essere sfumati. L'applicazione deve avvenire a pannello completo.

Le informazioni contenute in questa pubblicazione si fondano sulle nostre conoscenze ed esperienze disponibili al momento della stesura della stessa. In relazione ai numerosi fattori che possono influenzare l'uso dei prodotti, la presente non solleva gli utilizzatori dall'effettuare controlli e prove per conto proprio. Il documento non costituisce a priori garanzia sulle caratteristiche dei prodotti e/o l'idoneità all'uso per specifici impieghi. Tutte le descrizioni, disegni, fotografie, informazioni, proporzioni, pesi, etc. sono citati unicamente a titolo generale; tali informazioni possono essere modificate senza preavviso e non sono rappresentative della qualità contrattuale dei prodotti (specifiche del prodotto). L'ultima versione sostituisce tutte le versioni precedenti. E' possibile ottenere la versione più recente dal nostro sito web all'indirizzo [www.rmpaint.com](http://www.rmpaint.com) o direttamente dal proprio partner di vendita R-M. Il destinatario dei nostri prodotti è tenuto ad assicurarsi che vengano osservati tutti i diritti di proprietà, le norme d'impiego e la legislazione vigente. Per l'etichettatura, come previsto dalla Direttiva 1999/45/CE e dalle vigenti disposizioni di legge, si prega di fare riferimento alla scheda di sicurezza del prodotto. E' vietata la duplicazione totale e parziale del documento e la distribuzione non autorizzata.

R-M Automotive Refinish Paints, Z.I. du Merret F-60676 Clermont de l'Oise Cedex, Tel. (+33) (0) 3 44 77 77 77, 01/2017



## Matt Shade concept

B 6

### Informazioni aggiuntive:

Evitare in modo assoluto di:

- Carteggiare o lucidare la superficie del trasparente.
- Utilizzare cere o polish.
- Utilizzare panni o spugne abrasive (es. spugne per piatti, stracci per pulizie domestiche).
- Il contatto e l'utilizzo di agenti aggressivi (es. smacchiatori, pulitori, oli, sostanze grasse, ecc.).

Istruzioni per la pulizia:

- Non utilizzare autolavaggi meccanici.
- Non lavare la vettura sotto la luce diretta del sole.
- Rimuovere con aria compressa, prima del lavaggio, lo sporco non aderito al supporto (polvere, foglie, ecc.).
- Bagnare con abbondante acqua i vari residui di escrementi di uccelli, di insetti. Lasciare ammolare e poi rimuovere con acqua ad alta pressione e detergente specifico.
- Lavare, preferibilmente, la vettura a mano con una spugna morbida, detergente neutro e abbondante acqua.

Asciugare, preferibilmente, la vettura con aria compressa oppure con un panno di pelle morbida.

### Supporti:

- Fondi R-M (R-M PREP'ART)
- Finiture originali di autoveicoli OEM ben essiccate resistenti ai solventi.
- Finiture di ripristino ben essiccate resistenti ai solventi.
- 

### Prodotti richiesti

- PK 2000
- ONYX HD
- SATINTOP / SILICATOP / CRYSTALCLEAR CP
- H 420
- SC 850

### Istruzioni di sicurezza

Non si può escludere che questi prodotti contengono particelle <0,1 micron.

I prodotti sono adatti solo per uso professionale.

Per l'utilizzo di questo prodotto si prega di rispettare le attuali raccomandazioni di sicurezza e di utilizzare i dispositivi di protezione individuale.








## Matt Shade concept

B 6

### Pretrattamento

	Lavaggio PK 2000
---	------------------





### Applicazione base opaca

	<b>ONYX HD basi</b> 100% in volume in base al colore <b>HYDROMIX</b> 60% in volume 60 g Mescolare bene prima e dopo l'aggiunta di HYDROMIX. Filtrare prima dell'uso. <b>Attenzione:</b> con colori metallizzati e/o perlati non utilizzare filtri negli aerografi. Quando viene utilizzato HB004 nel colore, utilizzare HYDROMIX slow per la diluizione.		
	<b>Viscosità a 20°C:</b> Coppa ISO 4: da 42 a 68 secondi		
	<b>Potlife:</b> Colore ONYX HD come da formula: 6 mesi in contenitore di plastica chiuso ONYX HD pronto all'uso: 1 settimana in contenitore chiuso		
	<b>Aerografo HVLP a caduta</b> 1,4 – 1,5 mm 0,7 bar al cappello		
	<b>Mani:</b> 2 – 3 <b>Spessore:</b> 20 – 25 µm Lasciare opacizzare dopo ogni mano.	<b>Colori pastello</b> 2 – 3 20 – 25 µm	<b>Metallizzati e perlati</b> 1 o 2 + 1 sfumata 12 – 15 µm
	<b>Essiccazione a 20°C:</b> <b>Essiccazione a 60°C:</b>	circa 15 min. (è possibile accelerare l'appassimento utilizzando sistemi di soffiaggio aria) circa 10 min. + raffreddamento	

## Matt Shade concept

### B 6

#### Applicazione del trasparente

	Rapporto di miscelazione per ottenere un livello di gloss tra 12 – 65.							
	Con utilizzo di H 420:							
	Rapporto di miscelazione (%)	Livello di gloss +/- 2 (angolo di lettura 60°)						
		12	20	25	30	40	53	65
	SILICATOP	100	60	40	20	/	/	/
	SATINTOP	/	40	60	80	100	90	80
CRYSTALCLEAR CP	/	/	/	/	/	10	20	
Mescolare bene prima dell'uso.								
Miscela dei trasparenti		100 g						
H 420		23 g						
SC 850		36 g						
	Aerografo HVLP a caduta	1,3 – 1,5 mm			0,7 bar al cappello			
	Aerografo conforme a caduta	1,3 – 1,4 mm			2,0 – 2,5 bar			
	Mani:	2						
	Spessore:	40 – 50 µm						
Appassimento a opacizzazione tra le mani e prima della cottura. Dopo la prima mano attendere 10' – 15' minuti, dopo la seconda attendere 15' – 20' minuti). Non superare i 25' di appassimento dopo ogni mano.								
	Essiccazione a 60°C		30 min.					