

BLEND'ART

Naprawa drobnych uszkodzeń miejscowych przy użyciu ONYX HD A 2.1

Opis procesu

BLEND'ART jest uniwersalnym systemem trzech procesów, dostarczających rozwiązania dla wszystkich rodzajów napraw z cieniowaniem. Metoda naprawy drobnych uszkodzeń powłoki z ONYX HD została opracowana specjalnie dla profesjonalnych wykonawców. Operacje cieniowania pozwalają na wyeliminowanie różnicy w odcieniu, pomiędzy lakierem naprawczym a „starym” lakierem, znajdującym się na naprawianym elemencie.

Polecany do napraw powierzchni pionowych. W przypadku napraw kolorów metalizowanych oraz z efektami specjalnymi, nie zaleca się stosowania tej metody na powierzchniach znajdujących się bezpośrednio na widoku.

Rodzaje podłoża

- Podkłady R-M
- Elementy OEM, dobrze utwardzone i odporne na działanie rozpuszczalników
- Elementy z warstwą elektroforezy

Wymagane produkty

- PK 1000 / PK 2000
- ONYX HD
- ONYX EASY BLENDER A 2520
- HYDROMIX
- RAPIDCLEAR C 2570
- BLENDING FLASH

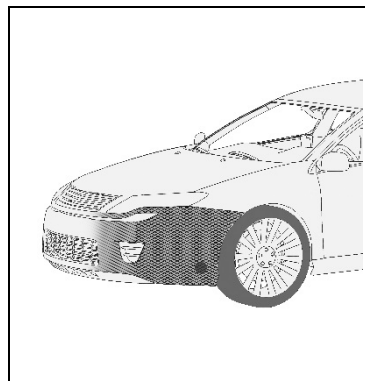
Instrukcja bezpieczeństwa

Produkt może zawierać części mniejsze od $< 0.1 \mu\text{m}$.

Produkt do użytku profesjonalnego.

Przy pracy z produktem należy stosować się do ogólnych zasad bezpieczeństwa oraz używać niezbędnych środków ochrony indywidualnej odpowiednich do występującego zagrożenia.

Przygotowanie podłoża



- 1) Szlifowanie podkładu
Odtłuszczenie: PK 1000
Szlifowanie: P800 – P1200
- 2) Szlifowanie obszaru cieniowanego ONYX HD
Szlifowanie: P2000
- 3) Polerowanie RAPIDCLEAR C 2570 w strefie graniczącej ze starym lakierem.
Polerować stosując pastę polerską przy użyciu miękkiej gąbki z niewielką ilością wody.
Odtłuszczenie PK 2000

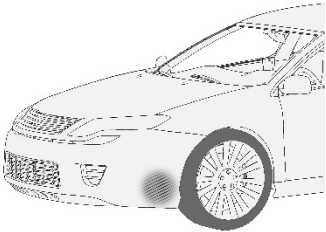
Dane zawarte w niniejszej publikacji oparte są na obecnym stanie naszej wiedzy oraz doświadczeniu. Zamieszczone informacje mają na celu opisanie produktu jedynie z punktu wymagań bezpieczeństwa. Dane te nie mogą być uważane za opis jakości produktu, jak również nie mogą być traktowane jako gwarancja określonych właściwości, czy przeznaczenia produktu. Ostatnia wersja zastępuje wszystkie poprzednie. Można ją pobrać z naszej strony internetowej www.rmpaint.com lub otrzymać bezpośrednio od dostawcy. Użytkownik jest odpowiedzialny za stworzenie warunków bezpiecznego stosowania produktu i to on bierze na siebie odpowiedzialność za skutki wynikające z niewłaściwego stosowania produktu.

R-M Automotive Refinish Paints, Z.I. du Merret F-60676 Clermont de l'Oise Cedex, Tel. (+33) (0) 3 44 77 77 77, 10/2015

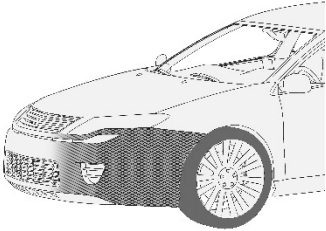
BLEND'ART

Naprawa drobnych uszkodzeń miejscowych przy użyciu ONYX HD A 2.1

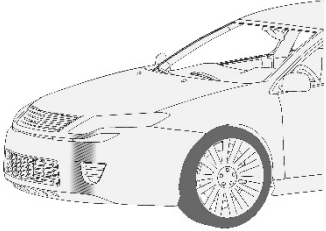
1) ONYX HD: Aplikacja ONYX HD oraz cieniowanie elementów sąsiadujących

	Proporcje mieszania:	
	ONYX HD	100 (obj.)
	ONYX EASY BLENDER A 2520	100 (obj.)
	Mieszać (ONYX HD: ONYX EASY BLENDER A 2520)	100 (obj.)
	HYDROMIX / HYDROMIX SLOW	60 (obj.)
	Typ pistoletu:	1.0 mm HVLP mini
	Ciśnienie:	0.8 - 1.5 bar
	Aplikacja:	4 – 6 lekkich warstw do wygubienia różnicy w odcieniu
	Odparowanie:	Do zmatowienia.
	Oczyszczanie:	Ściereczka antystatyczna (usunięcie odkurzu)

2) Aplikacja RAPIDCLEAR C 2570

	Proporcje mieszania:	RAPIDCLEAR C 2570*	300 (obj.)
		H 2550	100 (obj.)
		R 2200	100 (obj.)
	* Opcja CHRONOLUX CP		
	Typ pistoletu:	1.2 mm HVLP mini	
	Ciśnienie:	1.5 – 2.0 bar	
	Aplikacja:	1 lekka + 1 normalna kryjąca	
	Odparowanie:	Nie	

3) Aplikacja BLENDING FLASH

	Typ pistoletu:	1.0 – 1.2 mm HVLP mini
	Ciśnienie:	1.5 – 2.0 bar
	Aplikacja:	2 – 3 warstwy RAPIDCLEAR C 2570 do wygubienia różnicy w odcieniu
	Schnięcie:	10 min w 60°C