

BLEND'ART

Reparación de daños leves en la pintura con ONYX HD

A 2.1

Descripción del proceso

BLEND'ART es un sistema universalmente adecuado que consta de tres procesos y proporciona soluciones para todos los tipos de reparaciones con difuminado.

Este método de reparación de daños leves en la pintura con ONYX HD se ha desarrollado para los centros de pintura profesionales. El objetivo es conseguir fiabilidad en reparaciones invisibles para todos los tonos de la gama de colores. Es recomendable usar este método de pintura en superficies verticales. Al reparar colores cuya fórmula incluye principalmente aluminio y pigmentos para efectos, no es aconsejable usar este método en la parte central de las superficies visibles superiores.

Substratos

- Aparejos R-M
- Acabados originales OEM, totalmente endurecidos y resistentes a los disolventes
- Repintados, totalmente endurecidos y resistentes a los disolventes

Productos necesarios

- PK 1000 / PK 2000
- ONYX HD
- ONYX EASY BLENDER A 2520
- HYDROMIX
- RAPIDCLEAR C 2570
- BLENDING FLASH

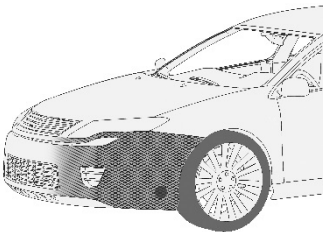
Instrucciones de seguridad

Estos productos son aptos únicamente para uso profesional.

No se puede descartar que este producto contenga partículas de menos de 0,1 µm.

Si se utiliza este producto se deben cumplir las recomendaciones de seguridad y usar el equipo de protección personal.

Pretratamiento

	<ol style="list-style-type: none">1) Lijado del área del aparejo Desengrasar con PK 1000 Lijar con P800 – P12002) Lijado de la zona de difuminado con ONYX HD Lijar con P20003) Pulido de la zona de difuminado de RAPIDCLEAR C 2570 Pulir con cualquier compuesto estándar de pulido fino + una esponja húmeda de dureza media. Desengrasar con PK 2000
---	--

La información contenida en este documento se basa en los conocimientos y la experiencia actuales. A la vista de los muchos factores que afectan al procesamiento y la aplicación de nuestros productos, esta información no exime a los usuarios de realizar sus propias investigaciones y pruebas, ni implica ninguna garantía de determinadas propiedades ni de la adecuación de los productos para un propósito específico. Las descripciones, diagramas, fotografías, datos, proporciones, pesos, etc. proporcionados se ofrecen exclusivamente como información general; pueden cambiar sin aviso previo y no constituyen un contrato de calidad de los productos (especificación del producto). La versión más reciente sustituye a todas las versiones anteriores. La versión más actualizada se puede obtener en nuestro sitio web (www.rmpaint.com) o solicitándola directamente a su distribuidor. Es responsabilidad del comprador de nuestros productos asegurarse de que se respetan los derechos de propiedad y de que se cumplen las leyes y normativas en vigor.

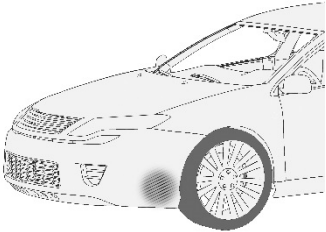
R-M Automotive Refinish Paints, Z.I. du Merret F-60676 Clermont de l'Oise Cedex, Tel. (+33) (0) 3 44 77 77 77, 10/2015

BLEND'ART

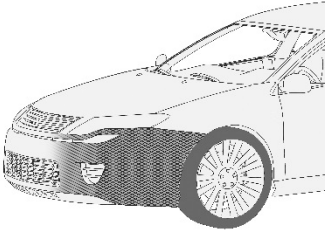
Reparación de daños leves en la pintura con ONYX HD

A 2.1

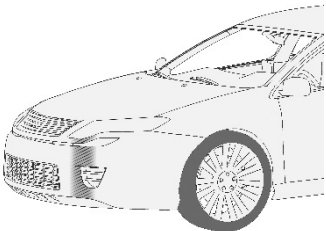
1) ONYX HD aplicación y difuminado en la zona adyacente

	Relación de mezcla:	
	ONYX HD	100 % del vol.
	ONYX EASY BLENDER A 2520	100 % del vol.
	Mezcla (ONYX HD : ONYX EASY BLENDER A 2520)	100 % del vol.
	HYDROMIX / HYDROMIX SLOW	60 % del vol.
	Pistola:	1,0 mm mini HVLP
	Presión:	0,8 – 1,5 bares
	Aplicación:	4 – 6 manos finas solapadas, difuminándose en el área circundante.
	Evaporación entre manos :	Evaporación hasta mate
	Limpieza:	Usar una bayeta atrapapolvo para eliminar el exceso de presión después de cada mano.

2) RAPIDCLEAR C 2570

	Relación de mezcla:	
	RAPIDCLEAR C 2570*	300 % del vol.
	H 2550	100 % del vol.
	R 2200	100 % del vol.
	* Opción: CHRONOLUX CP	
	Pistola:	1,2 mm mini HVLP
	Presión:	1,5 – 2,0 bares
	Aplicación:	1 mano fina y 1 mano completa, solapándose
	Evaporación:	Sin tiempo de evaporación entre manos.

3) BLENDING FLASH

	Pistola:	1,0 – 1,2 mm mini HVLP
	Presión:	1,5 – 2,0 bares
	Aplicación:	2 – 3 manos para disimularse en el área de difuminado de RAPIDCLEAR C 2570
	Secado:	10 min. a 60°C