

BLEND'ART

Reparación con ONYX HD, con difuminado en el panel adyacente A 2.3

Descripción del proceso

BLEND'ART es un sistema universal que consta de tres procesos y proporciona soluciones para todos los tipos de reparaciones con difuminado. Este proceso para reparaciones con difuminado en el panel adyacente usando ONYX HD se ha desarrollado para los centros de pintura profesionales. El objetivo es conseguir fiabilidad en reparaciones invisibles para todos los tonos de la gama de colores.

Substratos

- Aparejos R-M
- Acabados originales OEM, totalmente endurecidos y resistentes a los disolventes
- Repintados, totalmente endurecidos y resistentes a los disolventes

Productos necesarios

- PK 1000 / PK 2000
- ONYX HD
- ONYX EASY BLENDER A 2520
- HYDROMIX
- RAPIDCLEAR C 2570

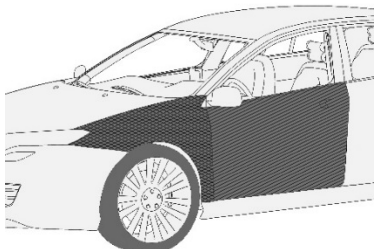
Instrucciones de seguridad

Estos productos son aptos únicamente para uso profesional.

No se puede descartar que este producto contenga partículas de menos de 0,1 µm.

Si se utiliza este producto se deben cumplir las recomendaciones de seguridad y usar el equipo de protección personal.

Pretratamiento

	<p>1) Lijado del aparejo Desengrasar con PK 1000 Lijar con P400 / P500 Lijar con P1000 para retirar las pulverizaciones de aparejo del área circundante</p> <p>2) Lijado de la zona de difuminado con ONYX HD Lijar con papel P1000 – P2000 Desengrasar con PK 2000</p>
---	---

La información contenida en este documento se basa en los conocimientos y la experiencia actuales. A la vista de los muchos factores que afectan al procesamiento y la aplicación de nuestros productos, esta información no exime a los usuarios de realizar sus propias investigaciones y pruebas, ni implica ninguna garantía de determinadas propiedades ni de la adecuación de los productos para un propósito específico. Las descripciones, diagramas, fotografías, datos, proporciones, pesos, etc. proporcionados se ofrecen exclusivamente como información general; pueden cambiar sin aviso previo y no constituyen un contrato de calidad de los productos (especificación del producto). La versión más reciente sustituye a todas las versiones anteriores. La versión más actualizada se puede obtener en nuestro sitio web (www.rmpaint.com) o solicitándola directamente a su distribuidor. Es responsabilidad del comprador de nuestros productos asegurarse de que se respetan los derechos de propiedad y de que se cumplen las leyes y normativas en vigor.

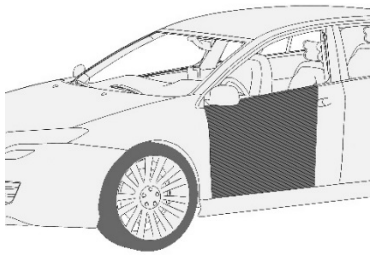
R-M Automotive Refinish Paints, Z.I. du Merret F-60676 Clermont de l'Oise Cedex, Tel. (+33) (0) 3 44 77 77 77, 04/2016

BLEND'ART

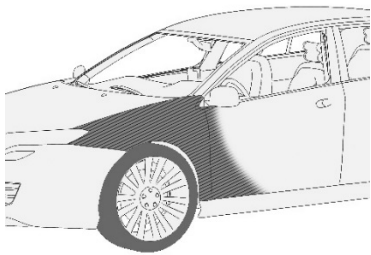
Reparación con ONYX HD, con difuminado en el panel adyacente

A 2.3

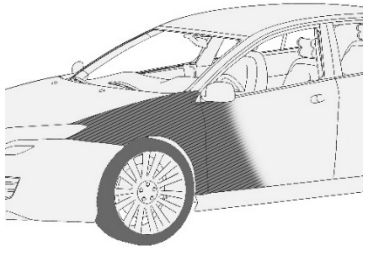
1) ONYX EASY BLENDER A 2520

	Relación de mezcla:	
	ONYX EASY BLENDER A 2520	100 % del vol.
	HYDROMIX / HYDROMIX SLOW	60 % del vol.
	Pistola:	1,4 – 1,5 mm HVLP
	Presión:	2,0 bares
Aplicación:	1 mano completa húmeda en el panel adyacente.	
Ablüften:	¡Sin evaporación! Debe mantenerse húmedo durante todo el proceso de difuminado. A temperaturas altas, también puede aplicarse tras la primera mano de ONYX HD.	

2) Primera mano de ONYX HD

	Relación de mezcla:	
	ONYX HD	100 % del vol.
	HYDROMIX / HYDROMIX SLOW	60 % del vol.
	Pistola:	1,4 – 1,5 mm HVLP
	Presión:	2,0 bares
Aplicación:	1 mano completa en el panel reparado, difuminándose en el panel adyacente (-2 cm)	
Evaporación:	Secar el área donde se ha aplicado ONYX HD usando el sistema Venturi	

3) Segunda mano de ONYX HD

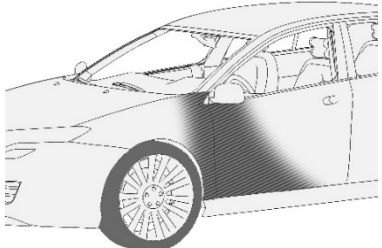
	Presión:	2,0 bares
	Aplicación:	1 mano normal en el panel reparado difuminándola en el panel adyacente (-5 cm)
	Evaporación:	sin evaporación

BLEND'ART

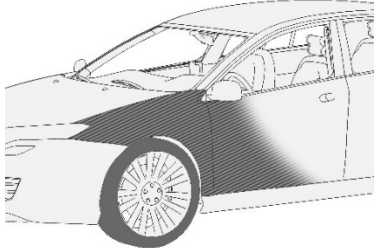
Reparación con ONYX HD, con difuminado en el panel adyacente

A 2.3

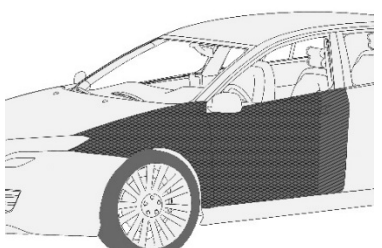
3a) Difuminado del área de transición en el panel adyacente (sólo es necesario para los colores claros y sensibles)

	Relación de mezcla:	
	ONYX HD + HYDROMIX (RFU)	100 % del vol.
	ONYX EASY BLENDER A 2520 + HYDROMIX (RFU)	100 % del vol.
	Presión:	1,0 – 1,5 bares
	Aplicación:	2 – 3 manos finas
	Evaporación:	Dejar evaporar el panel reparado y el adyacente hasta quedar mate usando el sistema Venturi

4) Mano de ONYX HD para efectos

	Relación de mezcla:	
	ONYX HD	100 % del vol.
	HYDROMIX	60 % del vol.
	o mezclar a partir del Paso 3a	
	Presión:	1,5 – 2,0 bares
	Aplicación:	1 mano fina para igualar el efecto en el panel objeto de reparación y difuminado en el panel adyacente.
	Evaporación:	Evaporación hasta mate

5) RAPIDCLEAR C 2570

	Relación de mezcla:	
	RAPIDCLEAR C 2570*	300 % del vol.
	H 2550	100 % del vol.
	R 2200	100 % del vol.
	* Opción: CHRONOLUX CP	
	Pistola:	1,4 – 1,5 mm HVLP
	Aplicación:	1 mano fina + 1 mano completa, solapándose.
	Ablüften:	no es necesaria
	Trocknung:	10 min. a 60°C