

BLEND'ART

Reparación con DIAMONT con difuminado en el panel objeto de reparación

A 3.2

Descripción del proceso

BLEND'ART es un sistema universalmente adecuado que consta de tres procesos y proporciona soluciones para todos los tipos de reparaciones con difuminado.

Este proceso para reparaciones con difuminado en el panel que se está reparando usando DIAMONT se ha desarrollado para los centros de pintura profesionales. El objetivo es conseguir fiabilidad en reparaciones invisibles para todos los tonos de la gama de colores.

Substratos

- Aparejos R-M
- Acabados originales OEM, totalmente endurecidos y resistentes a los disolventes
- Repintados, totalmente endurecidos y resistentes a los disolventes

Productos necesarios

- PK 700 o PK 2000
- DIAMONT
- DIAMONT BLENDER
- BC 020 oder BC 030
- BC 101
- CHRONOTOP
- H 9000
- BLENDING FLASH

Instrucciones de seguridad

Estos productos son aptos únicamente para uso profesional.

No se puede descartar que este producto contenga partículas de menos de 0,1 µm.

Si se utiliza este producto se deben cumplir las recomendaciones de seguridad y usar el equipo de protección personal.

La información contenida en este documento se basa en los conocimientos y la experiencia actuales. A la vista de los muchos factores que afectan al procesamiento y la aplicación de nuestros productos, esta información no exime a los usuarios de realizar sus propias investigaciones y pruebas, ni implica ninguna garantía de determinadas propiedades ni de la adecuación de los productos para un propósito específico. Las descripciones, diagramas, fotografías, datos, proporciones, pesos, etc. proporcionados se ofrecen exclusivamente como información general; pueden cambiar sin aviso previo y no constituyen un contrato de calidad de los productos (especificación del producto). La versión más reciente sustituye a todas las versiones anteriores. La versión más actualizada se puede obtener en nuestro sitio web (www.rmpaint.com) o solicitándola directamente a su distribuidor. Es responsabilidad del comprador de nuestros productos asegurarse de que se respetan los derechos de propiedad y de que se cumplen las leyes y normativas en vigor.

R-M Automotive Refinish Paints, Z.I. du Merret F-60676 Clermont de l'Oise Cedex, Tel. (+33) (0) 3 44 77 77 77, 12/2014

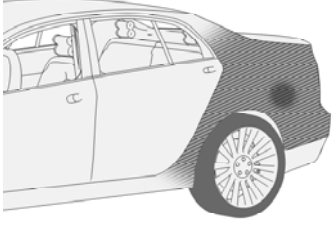


BLEND'ART

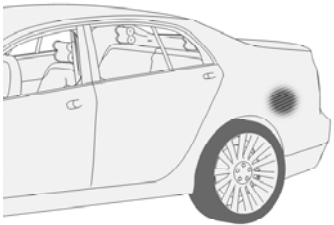
Reparación con DIAMONT con difuminado en el panel objeto de reparación

A 3.2

Pretratamiento

	<p>1) Lijado del parche de aparejo Desengrasar con PK 700 o PK 2000. Lijar con P400 y después con P1000, para eliminar de las áreas circundantes el exceso de aplicación de aparejo.</p> <p>2) Lijado de la zona de difuminado con DIAMONT Lijar con P2000 o con una lana abrasiva empapada en PK 700 o PK 2000.</p> <p>3) Pulido de la zona de difuminado de CHRONOTOP Pulir con cualquier compuesto estándar de pulido fino y una esponja húmeda de dureza media. Desengrasar con PK 700 o PK 2000.</p>
---	---

1) Cubrir el parche de aparejo

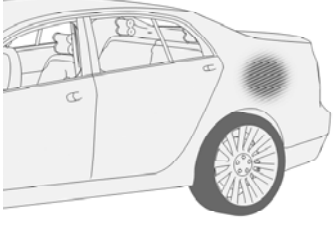
	<p>Relación de mezcla:</p> <table><tr><td>:</td><td>DIAMONT</td><td>100 % del vol.</td></tr><tr><td>:</td><td>BC 020 oder BC 030</td><td>60 % del vol.</td></tr></table> <p>Pistola: 1,3 – 1,5 mm Presión: 0,8 – 1,5 bares Aplicación: Sólo sobre el parche de aparejo, hasta que deje de estar visible. Evaporación: Hasta mate después de cada mano. Limpieza: Si es necesario, usar una bayeta atrapapolvo para eliminar el exceso de aplicación.</p>	:	DIAMONT	100 % del vol.	:	BC 020 oder BC 030	60 % del vol.
:	DIAMONT	100 % del vol.					
:	BC 020 oder BC 030	60 % del vol.					

BLEND'ART

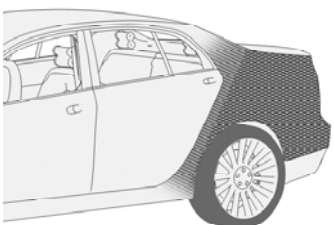
Reparación con DIAMONT con difuminado en el panel objeto de reparación

A 3.2

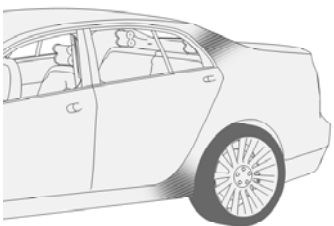
2) Difuminado con DIAMONT

	Relación de mezcla:		
	Mezcla A:	DIAMONT BLENDER	100 % del vol.
		BC 020 o BC 030	60 % del vol.
	Mezcla A:		100 % del vol.
		DIAMONT RFU*	100 % del vol.
	Pistola:	1,3 – 1,5 mm	
	Presión:	0,8 – 1,5 bares, dependiendo del color	
	Aplicación:	2 o 3 manos finas, difuminándose en e área circundante.	
	Evaporación:	Después de cada mano, hasta mate.	
	Limpieza:	Usar una bayeta atrapapolvo para eliminar el exceso de presión después de cada mano.	
		* RFU = listo para usar	

3) Laca

	Relación de mezcla:		
		CHRONOTOP	100 % del vol.
		H 9000	25 % del vol.
		BC 020	25 % del vol.
	Pistola:	1,3 – 1,5 mm	
	Aplicación:	2 manos	
	Evaporación:	5 min. entre las distintas manos	

4) BLENDING FLASH

	Relación de mezcla:		
		BLENDING FLASH RFU*	
	Pistola:	1,3 – 1,5 mm	
	Aplicación:	2 o 3 manos para disimularse en el área de difuminado de CHRONOTOP	
	Secado:	15 min. a 60°C	
		* = listo para usar	