

BLEND'ART

Cieniowanie elementu sąsiadującego przy użyciu DIAMONT

A 3.3

Opis procesu

BLEND'ART jest uniwersalnym systemem trzech technologii, dostarczających rozwiązania dla wszystkich rodzajów napraw z cieniowaniem.

Metoda naprawy drobnych uszkodzeń powłoki z ONYX HD została opracowana specjalnie dla profesjonalnych wykonawców. Operacje cieniowania pozwalają na wyeliminowanie różnicy w odcieniu, pomiędzy lakierem naprawczym a „starym” lakierem, znajdującym się na naprawianym elemencie.

Rodzaje podłoża

- Podkłady R-M
- Elementy OEM, dobrze utwardzone i odporne na działanie rozpuszczalników
- Elementy z warstwą elektroforezy

Wymagane produkty

- PK 700 lub PK 2000
- DIAMONT
- DIAMONT BLENDER
- BC 020 lub BC 030
- BC 101
- CHRONOTOP
- H 9000

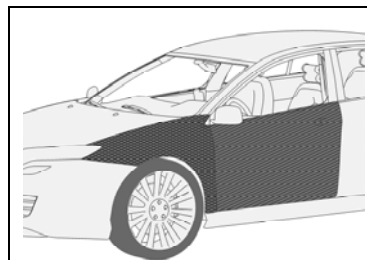
Instrukcja bezpieczeństwa

Produkt może zawierać części mniejsze od $< 0.1 \mu\text{m}$.

Produkt do użytku profesjonalnego.

Przy pracy z produktem należy stosować się do ogólnych zasad bezpieczeństwa oraz używać niezbędnych środków ochrony indywidualnej odpowiednich do występującego zagrożenia.

Przygotowanie podłoża



- 1) Szlifowanie podkładu
Odtłuszczenie **PK 700** lub **PK 2000**.
Szlifowanie **P400**.
- 2) Szlifowanie obszaru cieniowania **DIAMONT**
Szlifowanie **P2000** lub klockiem nasączonym **PK 700** lub **PK2000**.
Odtłuszczenie **PK 700** lub **PK 2000**.

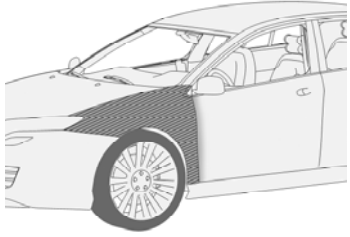
Dane zawarte w niniejszej publikacji oparte są na obecnym stanie naszej wiedzy oraz doświadczeniu. Zamieszczone informacje mają na celu opisanie produktu jedynie z punktu wymagań bezpieczeństwa. Dane te nie mogą być uważane za opis jakości produktu, jak również nie mogą być traktowane jako gwarancja określonych właściwości, czy przeznaczenia produktu. Ostatnia wersja zastępuje wszystkie poprzednie. Można ją pobrać z naszej strony internetowej www.rmpaint.com lub otrzymać bezpośrednio od dostawcy. Użytkownik jest odpowiedzialny za stworzenie warunków bezpiecznego stosowania produktu i to on bierze na siebie odpowiedzialność za skutki wynikające z niewłaściwego stosowania produktu.

R-M Automotive Refinish Paints, Z.I. du Merret F-60676 Clermont de l'Oise Cedex, Tel. (+33) (0) 3 44 77 77 77, 12/2014

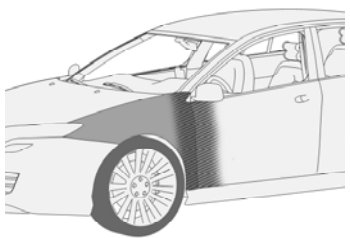
BLEND'ART

Cieniowanie elementu sąsiadującego przy użyciu DIAMONT A 3.3

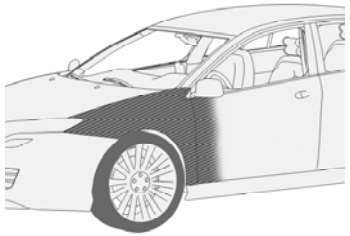
1) Aplikacja pierwszej warstwy DIAMONT

	Proporcje mieszania:	
	DIAMONT	100 (obj.)
	BC 020 lub BC 030	60 (obj.)
	Typ pistoletu:	1.3 – 1.5 mm
	Ciśnienie:	2.0 bar
	Aplikacja:	1 warstwa na cały naprawiany element.
	Odparowanie:	Do zmatowienia
Oczyszczanie:	Ściereczka antystatyczna (usuwanie odkurzu).	

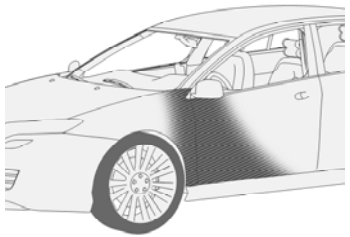
2) Wygubienie różnicy w odcieniu przy użyciu DIAMONT

	Typ pistoletu:	1.3 – 1.5 mm
	Ciśnienie:	0.8 – 1.5 bar, zależnie od koloru
	Aplikacja:	Wzdłuż granicy pomiędzy elementem naprawianym a sąsiadującym.
	Odparowanie:	Nie

3) Aplikacja drugiej warstwy DIAMONT

	Typ pistoletu:	1.3 – 1.5 mm
	Ciśnienie:	2.0 bar
	Aplikacja:	1 warstwa na cały naprawiany element
	Odparowanie:	Do zmatowienia
	Odtłuszczenie:	Ściereczka antystatyczna (usuwanie odkurzu)

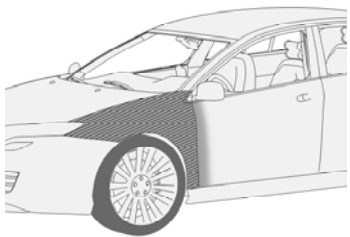
4) Cieniowanie sąsiadującego elementu

	Proporcje mieszania: Mix A:	
	DIAMONT BLENDER	100 (obj.)
	BC 020 lub BC 030	60 (obj.)
	Mix A	100 (obj.)
	DIAMONT RFU*	100 (obj.)
	Typ pistoletu:	1.3 – 1.5 mm
	Ciśnienie:	0.8 – 1.5 bar, zależnie od koloru
Aplikacja:	2 – 3 pełne warstwy do wygubienia różnicy w odcieniu.	
Odparowanie:	Do zmatowienia	
* RFU = produkt gotowy do użycia		

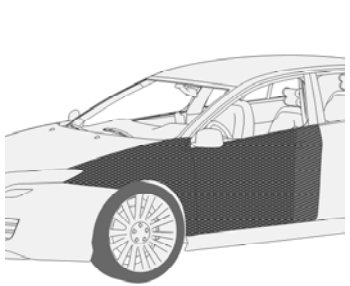
BLEND'ART

Cieniowanie elementu sąsiadującego przy użyciu DIAMONT A 3.3

5) Aplikacja warstwy DIAMONT z efektem

	<p>Typ pistoletu: 1.3 – 1.5 mm Ciśnienie: 2 bar Aplikacja: 1 pełna warstwa na cały naprawiany element Odparowanie: Do zmatowienia</p>
---	---

6) Aplikacja lakieru bezbarwnego

	<p>Proporcje mieszania:</p> <table><tr><td>CHRONOTOP</td><td>100 (obj.)</td></tr><tr><td>H 9000</td><td>25 (obj.)</td></tr><tr><td>BC 020</td><td>25 (obj.)</td></tr></table> <p>Typ pistoletu: 1.3 – 1.5 mm Ciśnienie: 2.0 – 2.5 bar Aplikacja: 2 warstwy Odparowanie: 5 minut między warstwami Schnięcie: 15 min. w 60°C lub 8 min. IR na 100%</p>	CHRONOTOP	100 (obj.)	H 9000	25 (obj.)	BC 020	25 (obj.)
CHRONOTOP	100 (obj.)						
H 9000	25 (obj.)						
BC 020	25 (obj.)						