



CARIZZMA CANDIZZ

Описание продукта

CARIZZMA CANDYZZ наносится поверх базовой краски ONYX HD как лессирующий слой. Далее слой покрывается прозрачным лаком R-M CARIZZMA CUSTOMCLEAR CP.

CARIZZMA CANDIZZ представляет собой комплект высокодисперсных пигментов различных цветов, т.н. «чернил». CARIZZMA CANDIZZ является частью системы ONYX HD и повторяет ее высокие технические характеристики.

Чернила CARIZZMA CANDIZZ очень концентрированы. Это означает, что их расход низок, и выбор малярами лессирующего слоя CARIZZMA CANDIZZ может быть предпочтительнее, чем приготовление большого количества базовой краски. Особенно при окраске светлыми оттенками больших поверхностей. Если же дизайн требует более насыщенных цветов, концентрацию CARIZZMA CANDIZZ можно увеличивать, добавляя в CARIZZMA MIXING CLEAR HB 009.

Чернила CARIZZMA CANDIZZS можно смешивать собой в любых сочетаниях, давая волю фантазии и получая многочисленные цветовые решения. CARIZZMA CANDIZZ может наноситься на любые формулы ONYX HD.

В силу уникальности CARIZZMA CANDIZZ очевидно, что автомобили, окрашенные с применением этой системы, наиболее подходящи для шоу.

Комплект чернил CANDIZZ включает следующие цвета:

ZD 20	CANDIZZ BLACK	- черный
ZD 30	CANDIZZ VIOLET	- фиолетовый
ZD 40	CANDIZZ BLUE	- синий
ZD 60	CANDIZZ YELLOW	- желтый
ZD 70	CANDIZZ ORANGE	- оранжевый
ZD 80	CANDIZZ RED	- красный

Варианты нанесения CARIZZMA CANDIZZ:

- Вариант 1** CARIZZMA CANDIZZ – маленькие детали, например, молдинги, зеркала, спойлеры или рисунки.
- Вариант 2** CARIZZMA CANDIZZ – полная перекраска
- Вариант 3** CARIZZMA CAND-E-Z оттенки: смешивание ONYX HD с чернилами CARIZZMA CANDIZZ
- Вариант 4** Порошки CARIZZMA EFFECT POWDER с чернилами CARIZZMA CANDIZZ

CARIZZMA CANDIZZ



Рекомендации:

- Обратитесь к технической документации “CARIZZMA Подготовка поверхности”.
- Если вы планируете проводить многоцветную окраску и вам придется прибегать к частой маскировке, не забывайте добавлять ONYX HD ACTIVATOR в грунтовый или базовый слой ONYX HD для оптимизации твердости покрытия и его стойкости к малярной ленте.

Пропорции смешивания:

ONYX HD солид-цвета*	100 (об.)	0.1 л
ONYX HD ACTIVATOR	5 (об.)	5 г
HYDROMIX	60 – 80 (об.)	60 – 80 г

Добавьте **ONYX HD ACTIVATOR** и тщательно перемешайте.

Добавьте **HYDROMIX** и тщательно перемешайте.

Перемешайте также непосредственно перед нанесением.

Жизнеспособность:	1 час (max.) при 20°C
Пауза между слоями:	До полной матовости после каждого слоя
Сушка:	20 мин. при 60°C (перед оклейкой)

*ONYX HD ACTIVATOR НЕ ПОДХОДИТ для формул, которые содержат красные пигменты waterborne dispersions: CB76O, CB86R или CB 83R

- Смешайте CARIZZMA MIXING CLEAR HB 009 и CARIZZMA CANDIZZ сразу хорошо перемешайте. Профильруйте смесь через ситечки с ячейкой 190-200 µm. Затем добавьте HYDROMIX SLOW и снова хорошо перемешайте. Готовый теперь продукт снова профильтруйте через сито 190-200 µm. Перед нанесением удалите из краскопульта фильтр, если размер его ячейки мельче, чем 200 µm.
- Нанося CARIZZMA CANDIZZ, следите за равномерностью перекрываемых слоев!
- Нанесенный слой CARIZZMA CANDIZZ нельзя шлифовать во избежание появления рисок под слоем лака.
- Стойкость цвета:
Цвета CARIZZMA CANDIZZ насыщены и чисты. Но они могут выгорать со временем под воздействием солнечных ультрафиолетовых лучей. Для обеспечения стабильности и долговечности цвета рекомендуется перекрывать базовый слой двукратным нанесением специального прозрачного лака CARIZZMA CUSTOMCLEAR CP (с промежуточной сушкой и промежуточным шлифованием).

2004/42/IIВ(d)(420)419:

Европейское законодательство лимитирует содержание летучих органических компонентов в этом продукте (категория IIВ.d) 420 граммами VOC на литр RFU. Содержание VOC- компонентов в этом продукте - 419 г/л.

CARIZZMA CANDIZZ




Для маленьких деталей, например, молдингов, зеркал, спойлеров или рисунков.

Вариант 1

Подложка: Базовый слой ONYX HD CARIZZMA
 Базовый слой: Биндер CARIZZMA HB 009 смешанный с чернилами CARIZZMA CANDIZZ
 Прозрачный лак: CARIZZMA CUSTOMCLEAR CP

	<p>Пропорции смешивания</p>	<p>Подложка:</p> <p>Базовый слой ONYX HD CARIZZMA 100 (объем) HYDROMIX SLOW 60 (объем)</p> <p>Приготовьте ONYX HD по формуле и сразу тщательно перемешайте после взвешивания. Добавьте HYDROMIX SLOW и снова перемешайте. Профильтруйте. Внимание: При нанесении металликов и перламутров не устанавливайте в краскопульт фильтры, размер ячеек которых мельче 190 μm.</p> <hr/> <p>Базовый слой CARIZZMA CANDIZZ:</p> <p>Смешивание 1: HB 009 90 g CARIZZMA CANDIZZ 10 g</p> <p>Добавьте CARIZZMA CANDIZZ и перемешайте сразу после взвешивания.</p> <p>Смеш-е 2: HB 009 с CARIZZMA CANDIZZ (Смешивание 1) 100 (об.) HYDROMIX SLOW 60 (об.)</p> <p>Добавьте HYDROMIX SLOW и снова перемешайте. Профильтруйте. Внимание: Удалите из краскопульта фильтр, размер ячейки которого мельче 200 μm.</p>																
	<p>Вязкость RFU Жизнеспособность</p>	<p>42 - 68 секунд ISO 4 при 20°C</p> <p>ONYX HD RFU: 1 неделя в пластиковой таре HB 009 с CARIZZMA CANDIZZ: 1 неделя в пластиковой таре HB 009 с CARIZZMA CANDIZZ RFU: 1 неделя в пластиковой таре</p>																
	<p>Краскопульт</p>	<p>HVLP 1.4 – 1.5 mm 0.7 bar на выходе</p>																
	<p>Нанесение</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th colspan="2">Подложка</th> <th>Базовый слой с CARIZZMA CANDIZZ</th> </tr> <tr> <th></th> <th>Солид-цвета</th> <th>Металлики</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>К-во слоев:</td> <td>2 – 3</td> <td>1 – 2 + эффектный</td> <td>2 – 3 + эффектный</td> </tr> <tr> <td>Толщина:</td> <td>20 – 25 μm</td> <td>12 – 15 μm</td> <td>20 – 25 μm</td> </tr> </tbody> </table>		Подложка		Базовый слой с CARIZZMA CANDIZZ		Солид-цвета	Металлики		К-во слоев:	2 – 3	1 – 2 + эффектный	2 – 3 + эффектный	Толщина:	20 – 25 μm	12 – 15 μm	20 – 25 μm
	Подложка		Базовый слой с CARIZZMA CANDIZZ															
	Солид-цвета	Металлики																
К-во слоев:	2 – 3	1 – 2 + эффектный	2 – 3 + эффектный															
Толщина:	20 – 25 μm	12 – 15 μm	20 – 25 μm															
	<p>Пауза между слоями</p>	<p>До матовости после каждого слоя.</p>																

Clear:

	<p>CARIZZMA CUSTOMCLEAR CP</p>	<p>Нанести прозрачный лак согласно Technical Data Sheet.</p>
---	--------------------------------	--






CARIZZMA CANDIZZ






Полная перекраска (стр. 1)

Вариант 2

Подложка: Базовый слой ONYX HD CARIZZMA
 Прозрачный лак: CARIZZMA CUSTOMCLEAR CP
 Базовый слой: CARIZZMA HB 009 смешанная с CARIZZMA CANDIZZ
 Прозрачный лак: CARIZZMA CUSTOMCLEAR CP

	<p>Пропорции смешивания</p>	<p>Подложка:</p> <p>Базовый слой ONYX HD CARIZZMA 100 (объем) HYDROMIX SLOW 60 (объем)</p> <p>Приготовьте ONYX HD по формуле и сразу тщательно перемешайте после взвешивания. Добавьте HYDROMIX SLOW и снова перемешайте. Профильтруйте. Внимание: При нанесении металликов и перламутров не устанавливайте в краскопульт фильтры, размер ячеек которых мельче 190 μm.</p>
	<p>Вязкость RFU Жизнеспособность</p>	<p>42 - 68 секунд ISO 4 при 20°C</p> <p>ONYX HD RFU: 1 неделя в пластиковой таре</p>
	<p>Краскопульт</p>	<p>HVLP 1.4 – 1.5 mm 0.7 bar на выходе</p>
	<p>Нанесение</p>	<p>К-во слоев: 1 – 2 + эффектный слой Толщина: 12 – 15 μm</p>
	<p>Пауза между слоями</p>	<p>До матовости после каждого слоя.</p>

Clear:






	<p>CARIZZMA CUSTOMCLEAR CP</p>	<p>Нанести прозрачный лак согласно Technical Data Sheet.</p>
	<p>Шлифование</p>	<p>P500 / P1000 / P2000</p>
	<p>Обезжиривание</p>	<p>PK 2000</p>

CARIZZMA CANDIZZ




Полная перекраска (стр. 2)

Вариант 2

	<p>Пропорции смешивания</p>	<p>Базовый слой CARIZZMA CANDIZZ</p> <p>Смеш-е 1: HB 009 97 г CARIZZMA CANDIZZ макс. 3 г После добавления CARIZZMA CANDIZZ тщательно перемешайте.</p> <p>Смеш-е 2: HB 009 с CARIZZMA CANDIZZ (смеш-е 1) 100 (об.) HYDROMIX SLOW 60 (об.) Добавьте HYDROMIX SLOW и снова перемешайте. Профильтруйте. Внимание: Удалите из краскопульта фильтр, размер ячейки которого мельче 200 μm.</p>
	<p>Вязкость RFU Жизнеспособность</p>	<p>42 - 68 секунд ISO 4 при 20°C</p> <p>HB 009 с CARIZZMA CANDIZZ: 1 неделя в пластиковой таре HB 009 с CARIZZMA CANDIZZ RFU: 1 неделя в пластиковой таре</p>
	<p>Краскопульт</p>	<p>Конвенциональный: 1.3 mm 2.0 бар на входе HVLP: 1.4 – 1.5 mm 0.7 бар на выходе</p>
	<p>Нанесение</p>	<p>Базовый слой CARIZZMA CANDIZZ:</p> <p>Без паузы между слоями, все слои моерое на мокрое. Следить за равномерным перекрытием слоев.</p> <p>1. Слой нормальный слой 2. Слой 1-2 нормальных слоя, увеличивая дистанцию между машиной и краскопультом 3. Слой 3 или более тонких слоев, пока окрашенная поверхность визуально не удовлетворит вас</p> <p>Толщина 20 – 25 μm</p>
	<p>Пауза перед нанесением лака</p>	<p>До матовости.</p>

Clear:

	<p>CARIZZMA CUSTOMCLEAR CP</p>	<p>Нанести прозрачный лак согласно Technical Data Sheet.</p>
---	--------------------------------	--

CARIZZMA CANDIZZ




CARIZZMA CAND-E-Z оттенки: смешивание ONYX HD с чернилами CARIZZMA CANDIZZ

Вариант 3

Подложка: Базовый слой ONYX HD CARIZZMA
 Базовый слой: CARIZZMA HB 009, смешанная с CARIZZMA CANDIZZ и пигментами ONYX HD
 Прозрачный лак: CARIZZMA CUSTOMCLEAR CP

  	<p>Mixing ratio</p>	<p>Подложка:</p> <p>Базовый слой ONYX HD CARIZZMA 100 (объем) HYDROMIX SLOW 60 (объем)</p> <p>Приготовьте ONYX HD по формуле и сразу тщательно перемешайте после взвешивания. Добавьте HYDROMIX SLOW и снова перемешайте. Профильтруйте. Внимание: При нанесении металликов и перламутров не устанавливайте в краскопульт фильтры, размер ячеек которых мельче 190 μm.</p> <p>Базовый слой CARIZZMA CAND-E-Z :</p> <p>Смеш-е 1: HB 009 влить по формуле ONYX HD влить по формуле и перемешать CARIZZMA CANDIZZ влить по формуле и перемешать</p> <p>Смеш-е 2: ONYX HD (Смешивание 1) 100 (об.) HYDROMIX SLOW 60 (об.)</p> <p>Добавить HYDROMIX SLOW, сразу перемешать после взвешивания и еще раз непосредственно перед нанесением.</p>															
	<p>Вязкость RFU Жизнеспособность</p>	<p>42 - 68 секунд ISO 4 при 20°C</p> <p>ONYX HD RFU: 1 неделя в пластиковой таре HB 009 смешанная с CARIZZMA CANDIZZ: 1 неделя в пл. таре HB 009 смешанная с CARIZZMA CANDIZZ RFU: 1 неделя в пл. таре</p>															
	<p>Краскопульт</p>	<p>HVLP 1.4 – 1.5 mm 0.7 bar на выходе</p>															
	<p>Нанесение</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Подложка</th> <th>Базовый слой CARIZZMA</th> </tr> <tr> <th></th> <th>Solid color / Metallic color</th> <th>CAND-E-Z</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>К-во слоев:</td> <td>2 – 3</td> <td>1 – 2 + эффектный</td> </tr> <tr> <td>Толщина:</td> <td>20 – 25 μm</td> <td>12 – 15 μm</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>20 – 25 μm</td> </tr> </tbody> </table>		Подложка	Базовый слой CARIZZMA		Solid color / Metallic color	CAND-E-Z	К-во слоев:	2 – 3	1 – 2 + эффектный	Толщина:	20 – 25 μm	12 – 15 μm			20 – 25 μm
	Подложка	Базовый слой CARIZZMA															
	Solid color / Metallic color	CAND-E-Z															
К-во слоев:	2 – 3	1 – 2 + эффектный															
Толщина:	20 – 25 μm	12 – 15 μm															
		20 – 25 μm															
	<p>Пауза</p>	<p>До матовости после каждого слоя.</p>															

Clear:

	<p>CARIZZMA CUSTOMCLEAR CP</p>	<p>Нанести согласно Technical Data Sheet.</p>
---	---	---

CARIZZMA CANDIZZ



Порошки CARIZZMA EFFECT POWDER с чернилами CARIZZMA CANDIZZ

Вариант 4

Подложка: Базовый слой ONYX HD CARIZZMA
 Базовый слой: CARIZZMA HB 009 смешанная с CARIZZMA CANDIZZ и CARIZZMA EFFECT POWDER
 Прозрачный лак: CARIZZMA CUSTOMCLEAR CP (Двукратное нанесение с промежуточным шлифованием P500 / P1000)

	Mixing ratio	Подложка: Базовый слой ONYX HD CARIZZMA 100 (объем) HYDROMIX SLOW 60 (объем)												
		Приготовьте ONYX HD по формуле и сразу тщательно перемешайте после взвешивания. Добавьте HYDROMIX SLOW и снова перемешайте. Профильтруйте. Внимание: При нанесении металликов и перламутров не устанавливайте в краскопульт фильтры, размер ячеек которых мельче 190 μm.												
		Базовый слой: Смешивание 1: ONYX HD слить по формуле HB009 слить по формуле CARIZZMA CANDIZZ слить по формуле и перемешать CARIZZMA EFFECT POWDER слить по формуле и перемешать Смеш-е 2: ONYX HD (Смешивание 1) 100 (об.) HYDROMIX SLOW 60 (об.) Добавить HYDROMIX SLOW и тщательно перемешать. Внимание: Фильтровать ситечком с ячейкой крупнее 300μm. Удалить фильтр из пистолета при наличии в смеси порошков CARIZZMA EFFECT POWDER												
	Вязкость RFU Жизнеспособность	42 - 68 секунд ISO 4 при 20°C ONYX HD RFU: 1 неделя в пластиковой таре HB 009 смешанная с CARIZZMA CANDIZZ: 1 неделя в пл. таре HB 009 смешанная с CARIZZMA CANDIZZ RFU: 1 неделя в пл. таре												
	Краскопульт	HVLP 1.4 – 1.5 mm 0.7 bar на выходе												
	Application	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Подложка</th> <th>Базовый слой</th> </tr> <tr> <th></th> <th>Солид-цвета / Металлики</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>К-во слоев:</td> <td>2 – 3 1 – 2 + эффектный</td> <td>1 – 2 полных слоя (Эффектный слой не наносится)</td> </tr> <tr> <td>Толщина:</td> <td>20 – 25 μm 12 – 15 μm</td> <td>20 – 25 μm</td> </tr> </tbody> </table>		Подложка	Базовый слой		Солид-цвета / Металлики		К-во слоев:	2 – 3 1 – 2 + эффектный	1 – 2 полных слоя (Эффектный слой не наносится)	Толщина:	20 – 25 μm 12 – 15 μm	20 – 25 μm
	Подложка	Базовый слой												
	Солид-цвета / Металлики													
К-во слоев:	2 – 3 1 – 2 + эффектный	1 – 2 полных слоя (Эффектный слой не наносится)												
Толщина:	20 – 25 μm 12 – 15 μm	20 – 25 μm												
	Пауза	До матовости после каждого слоя												

Прозрачный лак: Наносится два раза с промежуточным шлифованием P500 / P1000.

	CARIZZMA CUSTOMCLEAR CP	Наносится согласно Technical Data Sheet.
--	--------------------------------	--

Данные, содержащиеся в этом документе, получены опытным путем. В виду наличия разных факторов, влияющих на технологию производства и применения нашей продукции, эти сведения не мешают технологам проводить дополнительные исследования; изложенные выше данные не являются полной гарантией отдельных свойств продукции, равно как и ее пригодности в специфических целях. Все описания, чертежи, фотографии, сведения, пропорции, вес и т.д. приведены в данном документе лишь для общего сведения; они могут быть изменены без уведомления и не являются согласованной частью спецификации. Последняя версия преобладает над предыдущими версиями. Вы можете найти последнюю версию на нашем сайте www.mrpaint.com или от ваших поставщиков продукта. Лишь потребитель нашей продукции обеспечивает соблюдение правочной собственности, действующих законов и законодательства.